

てっぺんの向こうにあなたがいる



人生は、八合目からが
おもしろい。



女性初のエベレスト登頂から
50周年を迎える2025年。
阪本順治監督×吉永小百合による
『北のカナリアたち』以来、
13年ぶりのタッグでおくる
**壮大なスケールの
冒険譚がはじまる!!**

出演：吉永小百合 のん
木村文乃 若葉竜也
工藤阿須加 茅島みずき
円井わん 安藤輪子
中井千聖 和田光沙
天海祐希 佐藤浩市

監督：阪本順治
脚本：坂口理子 音楽：安川午朗
原案：田部井淳子
「人生、山あり“時々”谷あり」(潮出版社)

配給：キノフィルムズ
協力：一般社団法人 田部井淳子基金

STORY 〈日本語字幕付き〉

1975年、エベレスト山頂に向かう一人の女性の姿。一步一步着実に山頂(てっぺん)に向かっていくその者の名前は多部純子。日本時間16時30分、純子は女性として初の世界最高峰制覇を果たした。しかしその世界中を驚かせた輝かしい偉業は純子に、その友人や家族たちに光を与えると共に深い影も落とした。晩年においては、余命宣告を受けながらも「苦しい時こそ笑う」と家族や友人、周囲をその朗らかな笑顔で巻き込みながら、人生をかけて山へ挑み続けた。登山家として、母として、妻として、一人の人間として…。純子が、最後に「てっぺん」の向こうに見たものとは一。

吉永小百合
のん

木村文乃 若葉竜也/工藤阿須加/茅島みずき 和田光沙
円井わん 安藤輪子 中井千聖/長内映里香
三浦誠己 金井勇太 カトウンスケ 森健作/濱田マリ 浅見小四郎

天海祐希/佐藤浩市

監督：阪本順治
脚本：坂口理子 音楽：安川午朗
原案：田部井淳子「人生、山あり“時々”谷あり」(潮出版社)

製作総指揮：木下直哉

エグゼクティブプロデューサー：武部由実子 プロデューサー：富永理生子 アソシエイティブロデューサー：堀井友紀子
音楽プロデューサー：津島五一 撮影：宮松剛通 照明：渡邊孝一 録音：黒井康孝 美術：村本亮 装飾：佐藤孝之
編集：香嶋信一 衣裳：大塚 典 ヘアメイク：豊川京子 音響効果：小島 彰 VFXスーパーバイザー：白倉 二 興材搬入
助監督：小野寺昭洋 製作担当：松田理一 監修：ライオンプロデューサー 鈴木 弘弘

製作「てっぺんの向こうにあなたがいる」製作委員会 本下グループ 朝日新聞社 読売新聞社 報知新聞社
制作プロダクション：フィルム・メディア・エンターテインメント 監製：キノフィルムズ 協力：一般社団法人 田部井淳子基金

特別協力：三井不動産レジデンシャル 協賛：SBS スターチャンネル
特別協力：JAL 五島 幸 宣伝協力：JAPAN AIRLINES

後援：東京都区庁 ヘアメイク協力：A+ヘアメイク

©2025「てっぺんの向こうにあなたがいる」製作委員会

10.31 FRI teppen-movie.jp

てっぺんの 向こうに あなたがいる



©2025「てっぺんの向こうにあなたがいる」製作委員会

2026年 5月17日(日) 加西市民会館 文化ホール

午前の部 開演10:30(開場10:00)

午後の部 開演14:30(開場14:00)

全席指定(税込) 一般500円

*未就学児の入場はご遠慮ください。

発売日：2026年2月23日(月・祝)

加西市民会館 発売初日のチケット取扱い
【窓口販売】9:00~(座席選択可) 【電話予約】14:00~(座席選択不可)
【オンライン予約】10:00~(座席選択可)*AM3:00~4:00を除く終日
*購入可能枚数：おひとりさま6枚まで。



加西市民会館 TEL:0790-43-0160

*オンライン予約可 (AM3:00~4:00を除く終日)

地域交流センター(アステアかさい3F) TEL:0790-42-0106

*地域交流センターは、2/24(火)からの販売になります。

西村書店 TEL:0790-42-5008

西村書店西脇店 TEL:0795-23-3350

福崎町エルデホール TEL:0790-23-1655

チケットぴあ[Pコード:556-035] https://t.pia.jp

【セブンイレブンでお買求めいただけます】

*オンラインチケット・チケットぴあにてご購入の場合、チケット代とは別に発券手数料などが
必要となります。ご承知おきください。

お問合せ 加西市民会館 TEL:0790-43-0160 (受付時間9:00~22:00)

〒675-2303 兵庫県加西市北条町古坂1丁目1番地 https://www.kasai-shimin.jp

加西市民会館 検索

主催：加西市民会館(指定管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 後援：加西市、加西市教育委員会

